

# Paleografie

DIGITAL HUMANITIES PENTRU SURSELE FILOSOFICE MEDIEVALE

## 4. Minuscula uncială, semiuncială, carolingiană

conf. dr. Mihai MAGA

Universitatea Babeș–Bolyai, Cluj–Napoca  
Masteratul de Filosofie Antică și Medievală

semestrul II, 2020–2021  
HME2415/04

<https://www.mihaimaga.ro/dh/>

## 1 Evoluție

## 2 Caracteristici

## 3 Abrevieri

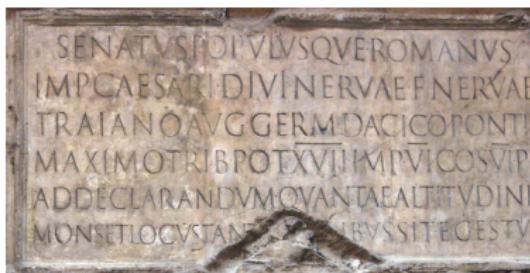
## 4 Exemplu

 Temă pentru acasă

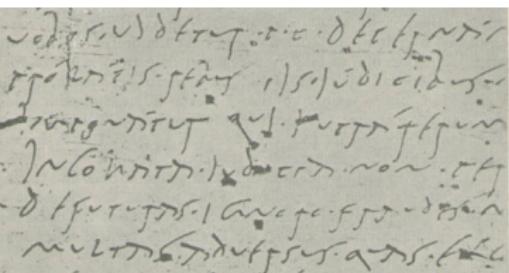
Alfabetul latin provine din alfabetul etrusc, care la rândul lui provine din varianta vestică a alfabetului grec.

Phoenician -- c. 900 B.C.	𐤁	𐤂	𐤃	𐤄	𐤅	𐤇	𐤉	𐤋
Earliest Greek -- c. 750 B.C. (Western Variant)	Α	Β	Γ	Δ	Ξ	Ζ	Η	
Etruscan -- c. 650 B.C.	𐌈	𐌉	𐌊	𐌌	𐌍	𐌏	𐌐	
Latin -- c. 500 B.C.	A	B	C	D	E	F	Z	H

Inițial exista un singur set de litere (majuscule), care au început să se diferențieze după suportul și autorul scrisului (mâini de scris).



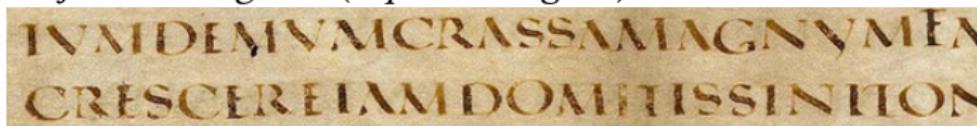
Columna lui Traian (sec. II)



Papirus cu discursuri din Senat (sec. I)

Treptat, forma literelor s-a transformat pentru a se acomoda nevoilor scrisului.

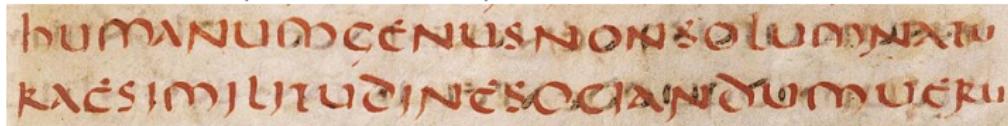
- majuscula elegantă (*capitalis elegans*) sec. I–IV



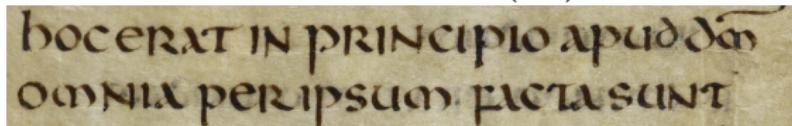
- majuscula rustică (*capitalis rustica*) sec. I–IX



- litera uncială (*littera uncialis*) sec. III–X

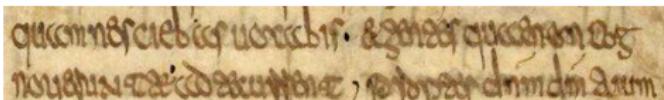


- litera semiuncială sec. V–VIII (–X)

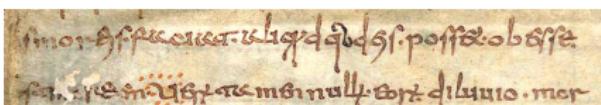


Începând cu sec. VII apar forme de scriere cursivă în diferite zone ale Europei Occidentale (mâini de scris naționale).

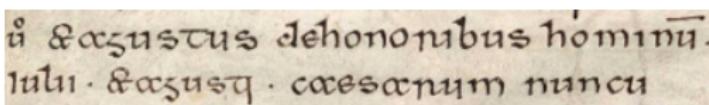
- cursiva merovingiană  
(Luxeuil)



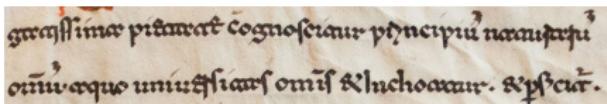
- cursiva vizigotică



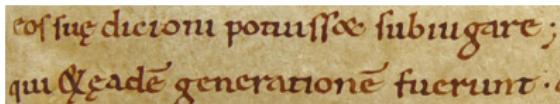
- cursiva insulară  
(irlandeză)



- cursiva italiană pre-carolină  
(beneventană și  
franco-lombardă)

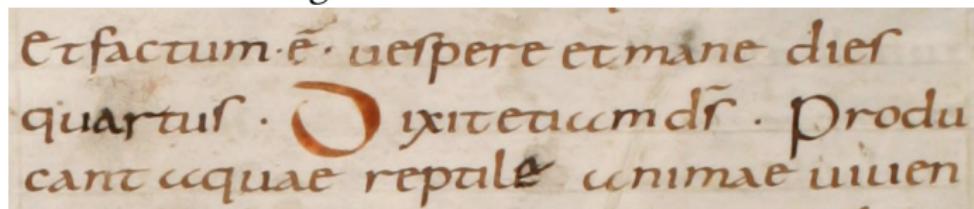


- cursiva germanică  
pre-carolină



Începând cu sec. VIII, în urma reformei inițiate de Carol cel Mare, se dezvoltă o nouă scriere menită să fie mai ușor de citit și uniformă în Sfântul Imperiu Roman.

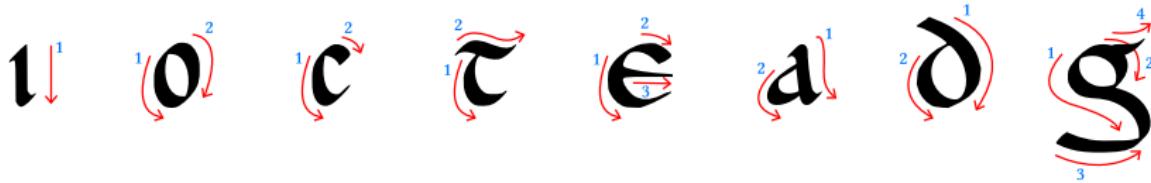
- minuscula carolingiană



Unele mâini de scris naționale continuă să fie folosite în anumite teritorii și după reforma carolingiană. Totodată, literele unciale sau majusculele romane încep să fie refolosite pentru a diferenția inițialele.

- linii rotunjite
- cârlige discrete
- lățimi uniforme ale literelor

### Ductus



Unele litere au o nouă formă în scrisul cursiv minuscul:

**f/s** s    **r** r    **a/d** a    **g/z** g    **d/d** d    **l** l    **t** t    **e/e** e

Abrevierile sunt mai puțin frecvente și iau mai multe forme:

- sigle moștenite de la romani  
  & (et)   ɔ (cum/con-)
- folosirea tildei pentru nazalizare sau contracție  
  **hominū** (hominum)   **om̄s** (omnis)
- *nomina sacra*  
  *ihc* (Ihesus)   *xpc* (Christus)   *ds* (Deus)   *sps* (Spiritus)

Treptat apar abrevieri dintre cele comune (vezi *Cursul 3*)

- semne de abreviere comune  
  **p** (per)   **q** (quod)   **ẽ** (est)   **q;** (-que)   **ę** -ae-   **9** -us
- abrevierile irlandeze  
  **.n.** (enim)   **.i.** (id est)   **.f./.s.** (scilicet)

sangnata idem p̄ diabolus fuit  
 & rorunglau mure uincens  
 Iustitiam uincens aliquis fuit  
 rorum lauro nepristinide qui  
 quam peccare appellari.  
 Equid m̄r̄ dñi m̄r̄ propriam cu  
 iusq̄ p̄fūlūparum illam non  
 non anglicue abhumanae  
 nali creaturæ consequuntur ex  
 poritia doministrata.  
 Quisnum audire credere audier  
 et auerter anglos neque hanc  
 eadomini potest ut non sicut  
 sed hanc eadum postulat ut  
 auferre aquila & quicunq̄ mali  
 eorum superbia & quicunq̄ hanc  
 sangnata ualera alibiore.  
 Fecerunt itaq; ciuitates duas &  
 mores duos terroram scilicet  
 amoris usq; ad contempnum di  
 Caelestium uero amor dñi usq; ad con  
 460vb

461ra<sup>2</sup>  
 contemptus. Deniq; illa insipia hęc  
 in dñō gloriatur. illa enī querit  
 ab hominibus gloriam huic autem  
 dēconscientiae tellus maxima est  
 gloria. illa in gloria sua exaltat  
 caput suum. haec dicit dñs suo glo  
 riam & exaltans caput meum.  
 Illi in principibus eius uelinas  
 quassubiuagat nationibus domi  
 nandi libido dominatur in hac  
 seruiunt in uicem incaritate:  
 Et praepositi consulendo & subditū  
 obtemperando illa in suis potenti  
 bus diligat uirtutem suam. haec  
 dicit dñs suo. Diligam te dñe uir  
 tus mea. Ideo quae in illa sapien  
 tes eius secundum hominem uiuentes  
 aut corporis aut animis suis bona aut  
 mīsq; secati sunt. Aut qui potuer  
 cognoscere et in non uictim honoris  
 uerunt aut gratias egerunt sed  
 euauerunt in cogitationib; suis  
 & obscuratum est in insipienti coeolu  
 dicentes se ē sapientes id est domi  
 nante sibi supbia insua sapientia  
 se ē excellentes stulta facti & in mu  
 tauerunt gloriam incorruptibilis  
 dī insimilitudinem imaginis cor  
 ruptibilis hominis & euoluerunt &  
 461ra  
 quadrupedum & dī portarum adhuc  
 emodi enim simulacra adoranda  
 uel duces popularum uel spectatorer  
 fuerunt & coluerunt atq; strūtū  
 creature potiusquam creatori q  
 est benedictus in se. In hac autem  
 nulla est hominis sapientia nisi pie  
 tas quarete colitur uero ueritatis id  
 expectans p̄mūm in sociate seoy  
 non solum hominum uerum & ange  
 lorū ut sit dñs om̄a in omnibus.

IX pli cit lib XIII.

461rb

St. Gallen, Stiftsbibliothek, Cod. Sang. 177, ff. 460vb–461rb (jumătatea sec. IX)

AUGUSTINUS, *De civitate Dei*, lib. XIV, cap. 29.

Transcrieți următorul fragment de manuscris:

MAGNA QVIDEM  
libri huius. apud peri  
patheticam sectam pro  
batur auctoritas. Hic  
namq. aristoteles. simplicium propo  
sitionum naturam diligenter exa  
minat, sed eius series scrupulosa im  
peditur semita. & subtilibus pressa  
sententias. aditum Intellegentiae

St. Gallen, Stiftsbibliothek, Cod. Sang. 820, p. 62 (a doua jumătate a sec. IX)

BOETHIUS. In Perihermeneias Aristotelis

4. Minuscula uncială, semiuncială, carolingiană