

### Norme de redactare a referatelor

<b>Standard</b>	Referatul va fi redactat în conformitate cu regulile tehnice care se aplică lucrărilor de licență/masterat, cu excepția celor specifice unei lucrări de mai mari dimensiuni (legare, copertare, cuprins etc.) Lucrările se predau în format electronic, cu confirmare.
<b>Pagina de titlu</b>	Cuprinde numele instituției, denumirea cursului, titlul referatului, numele complet al studentului, specializarea și anul de studii, data predării referatului.
<b>Introducere</b>	Include informații privind obiectivul referatului (teza principală susținută), metodologie, structură, limitele lucrării. Nu trebuie să depășească 1 pagină (recomandat 1-2 paragrafe). Se vor aduce argumente privind relevanța subiectului, dacă acesta diferă de aria tematică a cursului.
<b>Secțiuni</b>	Lucrarea poate fi structurată în secțiuni și subsecțiuni pentru a delimita etapele sau argumentele diferite. Structura secțiunilor va decurge logic din modul de abordare a problematicii.
<b>Concluzie</b>	Concluzia expune rezultatele tratării subiectului, susținerea sau respingerea unor ipoteze de lucru și, după caz, consecințele tezei susținute.
<b>Bibliografie</b>	Conține lista tuturor lucrărilor folosite pentru redactarea referatului. Se vor respecta regulile de citare (vezi mai jos). Din bibliografie vor face parte doar lucrările care au fost citate direct sau indirect în referat.
<b>Anexe</b>	Doar dacă este strict necesar, la sfârșitul referatului se pot adăuga anexe (scheme, liste, imagini, citate extinse). Anexele vor fi numerotate pentru a fi astfel citate în referat.
<b>Dimensiuni</b>	Dimensiunile recomandate ale textului referatului (excluzând pagina de titlu, bibliografia, anexele, citatele) sunt între 10.000 și 20.000 de semne cu spații (4 - 8 pagini). Dimensiunea optimă sugerată este cea medie (15.000 semne, 6 pagini). Imposibilitatea încadrării în aceste limite va fi justificată în introducere.
<b>Formatul de pagină</b>	A4 (21,0 × 29,7 cm); margini de 2,5 cm; spațierea rândurilor la 1,5; paragrafe evidențiate prin intendarea primului rând (fără rânduri goale sau distanță între paragrafe, exc. titlurile); font Times New Roman, mărime 12 puncte (pentru note de subsol, 10 puncte), spațiere normală. Paginile vor fi numerotate automat, este permis un antet de 1 rând cu titlul lucrării. Se vor folosi doar note de subsol.
<b>Limbă</b>	Referatele vor fi redactate în limba română, respectând regulile gramaticale și ortografice în vigoare. Textul va fi tehnoredactat obligatoriu cu caractere diacritice.
<b>Citatele</b>	Toate textele citate vor fi clar delimitate. Pentru cuvinte și expresii se vor folosi caractere italice. Pentru citate mai lungi se vor folosi ghilimelele. Citatele mai lungi de 3-4 rânduri pot fi evidențiate prin scrierea într-un paragraf nou cu text de mărimea 10 puncte. Fiecare citat va fi urmat de o notă de subsol care indică exact sursa, după specificațiile de mai jos. În cazul citărilor multiple ale aceleiași surse, se vor folosi abrevierile uzuale ( <i>idem</i> , <i>ibid.</i> , <i>op. cit.</i> , <i>loc. cit.</i> etc.)
<b>Citare, bibliografie</b>	Studentul poate alege implicit un anumit standard de citare (APA, MLA, ASA, CMS, ISO-690 etc.) și îl va folosi uniform pe parcursul lucrării. Fiecare citare va conține obligatoriu numele neabreviat al autorului, titlul cărții, studiului sau articolului, volumul sau publicația din care face parte (dacă este cazul), numele editurii, locul și anul apariției, numerele de pagină sau adresa URL. Excepție de la aceste standarde pot face citările operelor clasice, la care este necesară indicarea locului din ediția standard (ex. prin pagină, coloană, rând după ediția Stephanus pentru Platon sau Bekker pentru Aristotel). În cazul citării unei traduceri, se vor indica atât locul din ediția standard, cât și ediția tradusă (incl. traducător, pagină). Sursele online vor fi citate cu adresa URL, dar numai dacă nu au alte informații de publicare (cărțile electronice și revistele vor fi citate după standardul aferent, cu autor, editură, loc și an de apariție, mai ales dacă au fost și tipărite).

**Notă:** Aceste norme sunt în concordanță cu Legea 1/2011, art. 144, cu Carta Universității „Babeș-Bolyai”, §7.3 și cu Ghidul de redactare și prezentare a lucrării de licență/masterat al Departamentului de Filosofie.

### Criterii de evaluare a referatelor

Titlul referatului:

Numele studentului:

Criteriu	bun	<punctaj>	slab	Obs.
1. Temă	Temă pertinentă pentru domeniu	3 2 1 0	Temă fără relevanță pentru domeniu	
2. Prezentare	Subiectul acoperit în profunzime	3 2 1 0	Tratare superficială a subiectului	
3. Structură	Prezentare organizată logic prin introducere, tratare structurată și concluzie	3 2 1 0	Introducere, tratare și concluzii deficitare, lipsa unei structuri coerente	
4. Concepte	Utilizarea coerent-analitică a conceptelor	3 2 1 0	Cunoașterea deficitară și utilizarea nepotrivită a conceptelor	
5. Argumentare	Susținerea cu argumente echilibrate a principalelor idei	3 2 1 0	Afirmații neîntemeiate, argumente inutile sau părtinitoare, erori logice	
6. Problematizare	Identificarea și analiza principalelor probleme ale temei	3 2 1 0	Lipsa unei problematizări, ratarea problemelor principale	
7. Originalitate	Lucrare originală și creativă	3 2 1 0	Lucrare lipsită de originalitate și creativitate	
8. Bibliografie	Surse adecvate și citare corectă	3 2 1 0	Surse necorespunzătoare, citări incorecte, bibliografie săracă sau excesivă	
9. Stil	Stil fluent, concis și adecvat	3 2 1 0	Fraze lungi și repetitive, greu de urmărit, limbaj inadecvat	
10. Redactare	Fără greșeli de gramatică, ortografie sau tehnoredactare	3 2 1 0	Numeroase greșeli gramaticale și ortografice, ținută neîngrijită, nerespectarea normelor de tehnoredactare	
<b>TOTAL</b> (Suma criteriilor 1-10)	max. 30	<input type="text"/>	min. 0	
<b>Punctaj final</b> (Total / 3)	max. 10,0	<input type="text"/> ,	min. 0,0	

Punctaj:

3	Foarte bun
2	Acceptabil
1	Slab
0	Inacceptabil

**Notă:** Prezența în lucrare a unor pasaje din alte surse care nu sunt marcate cu semne specifice de citare (ghilimele, text italic, paragraf indentat suplimentar etc.) și/sau fără indicarea sursei, sau pasaje identice sau asemănătoare din surse nedeclarate, dar identificabile, este calificată ca plagiat. Plagiatul se poate constata și în cazul unei asemănări cu originalul într-o proporție semnificativă, original care poate fi și în altă limbă decât cea a textului. În acest caz, evaluarea celorlalte criterii este nulă, iar nota finală este 1, indiferent de celelalte probe de examen, în conformitate cu legile și regulamentele în vigoare.